

# 1° Concorso fotografico “Giuseppe Tavolaro”

## REGOLAMENTO

### Art. 1 – Bando

1. Il Comune di Mongrassano organizza e bandisce la prima edizione del concorso fotografico intitolato allo stimato fotografo mongrassanese “Giuseppe Tavolaro” sul tema “Mongrassano”.
2. Anche per rendere omaggio al lavoro artistico pluriennale di Giuseppe Tavolaro, l’obiettivo del concorso è quello di valorizzare il patrimonio storico, artistico, etno-culturale, territoriale del Comune di Mongrassano ed ogni altro aspetto che rende questo ridente paese unico ed eccezionale.
3. Ai sensi del D.P.R. n. 430 del 26.10.2001, art. 6, il presente concorso non è soggetto ad autorizzazione ministeriale.

### Art. 2 – Sezioni del concorso

1. Il concorso è diviso in due sezioni:
  - Foto attuali: “Mongrassano oggi”. Si può concorrere solo con foto scattate di recente, ossia entro gli ultimi tre anni solari, che rappresentano una qualche situazione del paese oggi;
  - Foto storiche: “Mongrassano ieri”. Si può partecipare esclusivamente con foto storiche, ossia il cui scatto sia stato effettuato precedentemente al 1980 e ritraggono il paese o qualche suo aspetto particolare nel passato.

### Art. 3 – I concorrenti

1. Il concorso è aperto a tutti i fotografi, esperti e/o dilettanti, di qualsiasi nazionalità, inclusi i dipendenti dello stesso Comune, ma esclusi gli amministratori e i dipendenti o collaboratori dell’Ente che siano direttamente responsabili o implicati nell’organizzazione del concorso.
2. Le fotografie possono essere candidate solo da parte del loro autore o da chi ne possieda tutti i diritti, e comunque solo da chi possa garantire le dichiarazioni di cui al successivo art. 6 § 8.
3. La partecipazione al concorso è totalmente gratuita.
4. La partecipazione è subordinata all’iscrizione, che dovrà essere effettuata secondo le modalità espresse al successivo art. 6.
5. I concorrenti della sezione “Mongrassano oggi” sono suddivisi in due categorie a seconda dell’età:
  - “junior”: che non abbiano ancora compiuto i 16 anni alla data di indizione del concorso.
  - “senior”: devono aver compiuto i 16 anni alla data di indizione del concorso.
6. I concorrenti possono presentare una o più fotografie, per un massimo di tre immagini.
7. Sarà ammessa una sola iscrizione a sezione per persona (per un massimo di tre immagini a persona). Ulteriori iscrizioni saranno squalificate. Si specifica che la stessa persona potrà concorrere sia per la sezione “Mongrassano oggi” che per quella “Mongrassano ieri”, inviando plichi di partecipazione diversi.
8. Le foto dovranno essere inedite, e non aver partecipato ad altri concorsi fotografici.
9. Le opere presentate dovranno essere originali, esenti da manipolazione digitale (ad esclusione di opere di ritaglio e/o lieve modifica di parametri quali contrasto, luminosità, ecc...).

### Art. 4 – Premi

1. Per la sezione “Mongrassano oggi” saranno premiati i concorrenti che risulteranno primi in classifica rispettivamente della categoria “senior” e “junior”.  
Per la sezione “Mongrassano ieri” sarà premiato il concorrente che avrà presentato la foto ritenuta vincitrice.
2. I premi della sezione “Mongrassano oggi” sono:
  - 1° premio categoria “junior”: targa

- 1° premio categoria “senior”: macchina fotografica + targa

I premi della sezione “Mongrassano ieri” sono:

- 1° premio: targa + ingrandimento della foto presentata che è risultata vincitrice.

3. Ogni concorrente riceverà una pergamena attestato della partecipazione al concorso.
4. I vincitori del concorso, nelle rispettive sezioni e categorie, riceveranno, accanto all’attestato di partecipazione, targa con indicazione del premio conseguito.
5. I vincitori e i fotografi selezionati riceveranno la comunicazione dell’esito del concorso nel corso della manifestazione di premiazione che si terrà il 14/08/2010 alle ore 17:30 presso la sala convegni del Palazzo Miceli, in via Serradileo, 26 del Comune di Mongrassano, alla cui partecipazione i candidati sono tenuti. I risultati, inoltre, saranno pubblicati sul sito web del Comune di Mongrassano (<http://www.comune.mongrassano.cs.it/>).

#### **Art. 5 - Caratteristiche tecniche delle immagini**

1. Le immagini possono avere orientamento orizzontale o verticale ed essere state realizzate in esterni o in interni. Possono essere in bianco e nero oppure ad effetto seppia o a colori.
2. Le stampe della sezione “Mongrassano oggi” vanno presente in formato di dimensioni non superiori ad A3 e non inferiori a 13 x 18 cm, stampate su carta fotografica di qualità e con una stampante adatta per la riproduzione delle immagini. Le foto devono avere una risoluzione minima di 300dpi. Non saranno ammesse stampe di qualità scadente e sgranata.
3. Non saranno ammesse diapositive.
4. Le fotografie della sezione “Mongrassano ieri” sono ammissibili con qualsiasi dimensione, formato, qualità, compatibilmente all’epoca in cui sono state realizzate.

#### **Art. 6 - Modalità di partecipazione**

1. I plichi di partecipazione vanno consegnati debitamente sigillati entro e non oltre le ore 12.00 del 30/07/2010 presso l’ufficio protocollo del Comune di Mongrassano. Gli stessi saranno debitamente protocollati ma non aperti.
2. La data termine entro la quale presentare le opere può essere posticipata a causa di forza maggiore o in seguito ad un numero ridotto di presentazione di opere. Questo secondo caso è previsto al fine di mantenere il significato della partecipazione ad un concorso. Eventuali proroghe di scadenza verranno tempestivamente pubblicate sul portale <http://www.comune.mongrassano.cs.it/>.
3. Pena l’esclusione, ogni concorrente dovrà rispettare le modalità di seguito indicate. Le opere consegnate fuori dei termini o con modalità non corrette non saranno prese in considerazione, come da successivo art. 11 § 6.
4. Ogni concorrente presenterà le proprie immagini inserite in un plico chiuso riportante sull’esterno Nome e Cognome del concorrente, il suo recapito postale e la dicitura: «CONCORSO FOTOGRAFICO “GIUSEPPE TAVOLARO” – SEZIONE \_\_\_\_\_» indicando la sezione alla quale intende partecipare. Nell’eventualità di partecipazione ad entrambe le sezioni, i plichi presentati dovranno essere due distinti.
5. All’interno del plico principale vanno inserite due buste: una contenente le foto concorrenti, l’altra il modulo di iscrizione con le dichiarazioni, debitamente datate e sottoscritte.
6. Le fotografie vanno inserite in busta chiusa anonima. Sul retro di ciascuna fotografia dovrà essere applicata un’etichetta adesiva che riporti, titolo oppure identificativo generico, descrizione della fotografia, luogo e data in cui è stata scattata. Per la sezione storica, se non si conoscesse la data dello scatto, è possibile indicare il periodo “presumibile”.
7. Le foto dovranno essere anonime, quindi non riportare dati che consentano alla giuria di risalire dalla sola foto all’identità del concorrente.
8. Nella seconda busta va inserito il modulo di iscrizione con le dichiarazioni ad esso allegate, debitamente compilate in ogni loro parte e sottoscritte. I partecipanti hanno l’obbligo di allegare alle immagini presentate le dichiarazioni presenti nel modulo di iscrizione che si può scaricare

dal sito web di questo Comune (<http://www.comune.mongrassano.cs.it/>). In mancanza anche di una sola dichiarazione debitamente sottoscritta la partecipazione sarà squalificata.

9. Per i concorrenti minorenni, anche quelli tra i 16 e i 18 anni partecipanti alla categoria “senior” della sezione “Mongrassano oggi”, è necessario che le dichiarazioni vengano firmate da un genitore o tutore legale. Non è ammessa firma di un parente prossimo (nonni, zii...) che non sia tutore legale. L’assenza delle dichiarazioni o la loro mancata firma è motivo di esclusione dal concorso.

#### **Art. 7 – Tutela del Diritto d’Autore e del Diritto alla Privacy**

1. Ogni concorrente dichiara di essere interamente titolare di ogni diritto morale e patrimoniale d’autore (copyright) sulle opere presentate o di avere la proprietà esclusiva di tutte le fotografie presentate, quindi di possedere tutti i diritti sugli originali, sulle acquisizioni digitali e sulle elaborazioni delle fotografie inviate. Inoltre garantisce che i diritti di proprietà e d’autore (copyright) del materiale presentato non sono gravati da alcun atto che ne limiti l’efficacia, come ad esempio trasferimenti, licenze o simili e che, qualora si tratti di materiale commissionato per uso privato e domestico, esso viene presentato con l’approvazione del soggetto che ha commissionato l’opera.
2. Ogni concorrente è personalmente responsabile di quanto costituisce oggetto delle proprie opere e dichiara che l’opera non lede alcun diritto di terzi e non viola nessuna legge vigente. Ogni concorrente dichiara di avere adempiuto a tutti gli obblighi previsti dalla normativa in materia di tutela del diritto all’immagine dei soggetti eventualmente ritratti. Pertanto, il concorrente dichiara di aver informato gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dall’art. 10 della legge 675/96 e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, nonché di essersi procurato il consenso alla diffusione degli stessi. In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.
3. I concorrenti conservano la proprietà delle opere trasmesse per il concorso, ma cedono, a titolo gratuito, il diritto d’uso completo, non esclusivo, irrevocabile e a tempo indeterminato delle immagini e delle loro eventuali elaborazioni al Comune di Mongrassano sin dalla loro presentazione. I concorrenti autorizzano l’Ente alla pubblicazione delle fotografie presentate al concorso su qualsiasi mezzo e supporto (cartaceo e/o digitale) e ad usare le immagini per le proprie finalità senza fini di lucro, redazionali e documentari, senza l’obbligo del consenso da parte dell’autore e senza alcun pagamento addizionale, ma con il solo vincolo di indicare nella pubblicazione il nome dello stesso o, eventualmente, quello del proprietario/concessionario della foto.

#### **Art. 8 – Responsabilità**

1. Tutte le immagini vengono inviate a rischio dei fotografi e gli organizzatori declinano ogni responsabilità relativa a perdite o danneggiamento di fotografie presentate per il concorso (per qualsivoglia motivo che non dipenda da atti dolosi e deliberati), nonché per qualsiasi altra perdita o danno da esso derivanti.
2. In ogni caso l’autore solleva l’organizzazione da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenute a causa del contenuto dell’opera.

#### **Art. 9 - Modalità di giudizio**

1. Le immagini della sezione “Mongrassano oggi” verranno giudicate, oltre che per la qualità tecnica ed estetica, anche per la loro creatività e per come valorizzano gli aspetti di Mongrassano di cui all’art. 1 § 2.
2. Tutte le immagini verranno giudicate in forma anonima, senza considerare l’identità del fotografo.
3. La decisione dei giudici è inappellabile e non potrà essere oggetto di discussioni né di corrispondenza.

#### **Art. 10 – Annullamento**

1. I giudici si riservano il diritto di dichiarare nullo l'intero concorso o una singola categoria qualora non vi siano materiali che soddisfino gli standard richiesti o il numero dei partecipanti risulti eccessivamente scarso.

#### **Art. 11 – Esclusione di foto o concorrenti**

1. L'Organizzazione potrà a suo insindacabile giudizio escludere opere candidate, nel caso le ritenga fuori tema, di scarsa qualità, indegne o per qualsiasi altro motivo ritenuto valido.
2. Saranno escluse le foto che risultino non essere inedite o che abbiano già partecipato ad altri concorsi fotografici.
3. Saranno escluse le foto non originali, ossia che abbiano subito manipolazione digitale diversa da quanto concesso e specificato al precedente art. 3 § 9.
4. Saranno escluse le foto che non rispettino le caratteristiche tecniche di cui al precedente art. 5.
5. L'Organizzazione potrà altresì escludere, sempre a suo insindacabile giudizio, gli autori che tentano di manipolare in maniera illecita il giudizio della giuria, o che hanno un comportamento non consono ad una leale competizione o per qualsiasi altro motivo ritenuto valido.
6. La partecipazione al concorso fotografico implica la piena accettazione del presente regolamento, pertanto l'Organizzazione potrà escludere le opere consegnate fuori dei termini o con modalità non corrette, secondo il precedente art. 6.
7. E' causa di esclusione la mancata presentazione, incompleta compilazione o non sottoscrizione delle dichiarazioni da allegare alla domanda di cui all' 6 § 8.

#### **Art. 12 – Informativa D.Lgs 196/2003 sul trattamento dei dati personali.**

1. Si informa che in conformità a quanto deliberato dall'art. 10 della legge 675/96, "*Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali*" e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196, i dati personali forniti dai concorrenti con la compilazione del modulo di iscrizione, raccolti e trattati con strumenti informatici, saranno utilizzati per individuare i vincitori e per identificare gli autori delle fotografie nelle varie occasioni in cui queste saranno esposte o pubblicate e per le comunicazioni relative al concorso stesso, comunque solo ed esclusivamente per fini strettamente connessi alla realizzazione del concorso.
2. Il concorrente ha il diritto di accedere ai dati che lo riguardano e di esercitare i diritti di integrazione, rettifica, cancellazione ecc. garantiti dall'art. 13 della sopra citata legge, al titolare del trattamento. Il conferimento dei dati ed il consenso al relativo trattamento sono condizioni necessarie per la partecipazione al concorso.
3. In ogni caso, i dati personali indispensabili per la compilazione del modulo di iscrizione e per la partecipazione al concorso verranno trattati secondo legge 675/96 e la normativa vigente.

Il Sindaco  
avv. Ferruccio Mariani